

## **Возрастные особенности психофизического развития детей раннего возраста.**

### ***Возрастные особенности детей от 2 месяцев до 1 года.***

Первый год жизни ребенка в плане развития самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия достигнут цели лишь в случае педагогически грамотного руководства взрослого, знания им особенностей развития детей. Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития.

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, сформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Средний вес (масса тела) при рождении 3200-3400 г. К 5-6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50-52 см, к году малыш подрастает на 20-25 см. Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать. В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5-4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления. Умение активно бодрствовать — основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими. Новорожденный не может даже подтянуться к источнику питания — материнской груди. А уже в 7-8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит.

В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4-5 месяцев). И наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие).

Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5-5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в 4-5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления».

К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6-

10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие.

Социализация детей идет по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). Двух- трехмесячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа. В более старшем возрасте, находясь рядом, обращают внимание на действия товарища, эмоционально откликаются на его смех.

Ребенок, находясь на руках у взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери). Самостоятельно передвигаясь (ползание, ходьба), стремится двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету.

Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова.

Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

### ***Возрастные особенности детей 1-2 года***

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев

происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимо

му образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»),

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметноигровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### ***Возрастные особенности детей 2-3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами- заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Возрастные особенности психофизического развития детей дошкольного возраста.**

### ***Возрастные особенности детей 3-4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными

указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### ***Возрастные особенности детей 4-5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.



Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***Возрастные особенности детей 5-6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастные особенности детей 6-7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга

точки детского рисунка не совпадают с точками образца. . Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. . У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половая идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Индивидуальные особенности контингента воспитанников муниципал

### **Целевые ориентиры в части формируемой участниками образовательного процесса**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свои город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.

- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

## План взаимодействия ДОУ с родителями

### 1. Общие родительские собрания

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1.	-Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми на 2017-2018 учебный год; -выбор Совета родителей; -результаты работы за год.	сентябрь
2.	-Итоги работы детского сада за учебный год; -Наши планы на летний оздоровительный период; -Анкетирование родителей «Удовлетворенности качеством образовательного процесса»	апрель

### 2. Групповые родительские собрания

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1.	<u>Младшая группа</u> Тема: «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста» <u>Старшая группа</u> Тема: Беседа с учителем 1 класса «Ваши представления о подготовке к школе».	сентябрь
2.	<u>Младшая группа</u> 1 тема: «Чему научились дети в течение года?». <u>Старшая группа</u> 1 тема: «Наши результаты за год»	апрель

### 3. Формы взаимодействия с родителями

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1.	День открытых дверей «День знаний».	сентябрь
3.	Дни открытых дверей	январь
5.	День пожилого человека.	октябрь
6.	День Матери.	ноябрь
7.	Декада семьи: - семейные досуги во всех возрастных группах; - праздничный концерт; - спортивное развлечение.	май
8.	Дни здоровья.	1 раз в квартал

9.	Анкетирование родителей.	в течение года
10.	Праздники и развлечения с участием родителей.	в течение года
11.	Консультации для родителей по выявленной проблеме	в течение года
12.	Конкурсы с участием родителей: - «Осенний букет» - «Новогодняя игрушка своими руками» - по плану УО	октябрь декабрь
13.	Школа молодых родителей	ноябрь

### Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Помещения	Перечень основного оборудования (комплектов и отдельных видов оборудования)	Технические средства обучения
1. Младшая разновозрастная группа	Комплект стульев 30 шт., столы детские 5 шт., стол письменный 1, стул большой 2 шт, кровати 10 шт, уголок природы ,стенка для игрушек «Паровоз» 1 шт, шкаф-полка 2 шт, этажерка 2шт,уголок ряженья «Избушка» 1шт., стол дидактический с наполнением 1шт., горка-башня 1шт., качели 1шт., мягкая мебель детская, игровая мебель «Больница», «Магазин».	Телевизор, видеомэгнофон. домашний кинотеатр, проектор
2. Старшая разновозрастная группа	Комплект стульев 25 шт., столы детские 8 шт., стол письменный 1, стул большой 2 шт, кровати 21 шт, уголок природы ,стенка для игрушек «Домик» 1 шт, шкаф-полка 2шт., этажерка 2шт., театральный уголок 1шт., книжный уголок 1шт., напольная доска комбинированная 1шт., мягкая мебель детская, игровая мебель «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».	Телевизор, видеоплеер, двух кассетная магнитола, домашний кинотеатр, проектор
3. Зал для физкультурных занятий	Спортивный комплекс «Вертикаль», тренажёр «Беговая дорожка», массажная дорожка	



## Методическое обеспечение Образовательной программы

### Социально-коммуникативное развитие

#### Программное обеспечение:

С.А. Козлова. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2003 г.

#### Методическое обеспечение:

1. Арапова – Пискарева Н.А. Мой родной дом. Программа нравственно патриотического воспитания дошкольников. /М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников./М.: Мозаика-Синтез, 2013.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие./ М.: Мозаика-Синтез, 2012.
4. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа./ М.: Скрипторий, 2007.
5. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./ М.: Скрипторий, 2004.
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет./ М.: Мозаика-Синтез, 2012.
7. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. /М.: ТЦ «Сфера», 2006.
8. Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Конспекты занятий. /М.: Айрис-пресс, 2009.
9. Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий. / М.: Айрис-пресс, 2009.
10. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей./М.: Книголюб, 2006.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. /М.: Мозаика-Синтез, 2006
12. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет./М.: Мозаика-Синтез, 2012.
13. Ривина Е.К. Знакомим дошкольника с семьей и родословной. /М. : Мозаика-Синтез, 2008.
14. Шорыгина Т. А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей./ М.: ТЦ Сфера, 2007.
15. Шорыгина Т. А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. /М.: Книголюб, 2005.

### Познавательное развитие

#### Программное обеспечение:

1. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2016.

### **Методическое обеспечение:**

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие./ М: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве./М: Мозаика-Синтез, 2012.
4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. /М: Мозаика-Синтез, 2012.
5. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир./М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада./ М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. / М.: Мозаика-Синтез, 2012.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада./ М.: Мозаика-Синтез, 2012.
9. Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. /М.: Мозаика-Синтез, 2006.
10. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет./ М.: ТЦ Сфера, 2016.
11. Колесникова Е.В. МАатематика для детей 4-5 лет./ М.: ТЦ Сфера, 2016.
12. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет./ М.: ТЦ Сфера, 2016.
13. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. /М.: ТЦ Сфера, 2016.
14. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. / М.: Мозаика-Синтез, 2016.
15. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. /М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Паникова Е.А. Беседы о космосе. Методическое пособие./М.: ТЦ Сфера, 2010.
17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа./ М.: Мозаика-Синтез, 2014.
18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. / М.: Мозаика-Синтез, 2014.
19. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. / М.: Мозаика-Синтез, 2014.
20. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. / М.: Мозаика-Синтез, 2012.
21. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. / М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа./ М.: Мозаика-Синтез, 2017.
23. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. / М.: Мозаика-Синтез, 2017.
24. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.
25. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки. Экология для малышей. /М.: Книголюб, 2006.
26. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. /М.: ТЦ Сфера, 2016.

## **Речевое развитие**

### **Программное обеспечение:**

О. С. Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / М.: ТЦ Сфера, 2010.

### **Методическое обеспечение:**

1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. /М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. / М.: Мозаика-синтез» 2017.
3. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа./ М.: Мозаика-синтез, 2017.
4. В.В. Гербова. Развитие речи и общение детей в средней группе детского сада. /М.: Мозаика-синтез, 2012.
5. В.В. Гербова. Развитие речи и общение детей в старшей группе детского сада./ М.: Мозаика-синтез, 2012.
6. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. /М.: Мозаика-синтез, 2006.
7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников./ М.: Мозаика-синтез, 2005.
8. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. /М.: Мозаика-синтез, 2005.
9. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. /М.: ТЦ Сфера, 2014.
10. Ушакова О.С. Развитие речи в детей 5-7 лет./ М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. /М.: ТЦ Сфера, 2017.
12. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке./М.: Мозаика-синтез, 2013.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Программное обеспечение:**

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». /М.: Карапуз-дидактика, 2007.

### **Методическое обеспечение**

1. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет техники рисования. /М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду./М.: Мозаика-Синтез, 2008
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. /М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада./ М.: Мозаика-Синтез, 2012.
6. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. /М.: Мозаика-Синтез, 2012.
7. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада./ М.: Мозаика-Синтез, 2009.

8. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в средней группе детского сада./ М.: Мозаика-Синтез, 2009.
9. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада./ М.: Мозаика-Синтез, 2009.
10. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Методическое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. / М.: Цветной мир, 2017.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / М.: Цветной мир, 2017.
13. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа / М.: Цветной мир, 2017.
14. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа / М.: Цветной мир, 2017.
15. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду./ М.: Цветной мир, 2014.
16. Петров В.М. Весенние игры и забавы. /М.: Сфера, 2010.
17. Петров В.М. Летние игры и забавы. / М.: Сфера, 2009.
18. Долманова Н. Н. Подвижные игры с песнями./ М.: Сфера, 2010.
19. Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду./ М.: Школьная Пресса, 2009.
20. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. /М.: Мозаика-Синтез, 2005.
21. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. /М.: Мозаика-Синтез, 2005.
22. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. /М.: Мозаика-Синтез, 2008.

#### **Физическое развитие:**

#### **Методическое обеспечение:**

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Методическое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие./ М.: Мозаика - Синтез, 2009-2010.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа / М.: Мозаика-Синтез, 2017
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. /М.: Мозаика-Синтез, 2012
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа /М.: Мозаика-Синтез, 2012
6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. / М.: Мозаика-Синтез, 2013.
7. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. / М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду./ М.: Мозаика-Синтез, 2008.

### Модель организации образовательной деятельности в ДОУ

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации

- ✓ Совместная деятельность с детьми:
  - Образовательная деятельность в режимных моментах;
  - Организованная образовательная деятельность;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей

Содержание дошкольного образования представлено следующими направлениями развития (образовательными областями):

- Социально - коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Детская деятельность в образовательном процессе:

<b>Деятельность</b>	<b>Виды деятельности</b>
<p><i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличии от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды;</li> </ul> <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки);</li> <li>Подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>- развивающие;</li> </ul> <p>Музыкальные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; обучающие)</li> </ul>

<p><i>Познавательная - исследовательская деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное). Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование. Исследование и исследовательские работы. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи – шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини- музей. Конструирование. Увлечения. Конкурсы знатоков.</p>
<p><i>Коммуникативная деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым: ситуативно – деловая; внеситуативно - познавательная; внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником : эмоционально-практическая; внеситуативно - деловая ; ситуативно – деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками , устная речь как основное средство общения. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами , театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Логоритмика. Проблемные ситуации.</p>
<p><i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Ритмика. Аэробика. Детский фитнес. Спортивные игры и упражнения. Аттракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Организация плавания. Гимнастика коррегирующая.</p>
<p><i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; труд в природе; ручной труд. Дежурство. Поручения. Задания. Совместные действия. Экскурсия.</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Творческие мастерские. Детский дизайн. Выставки. Мини – музей.</p>
<p><i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него</p>	<p>Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. Художественный труд:</p>

<p>пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p>аппликация, конструирование из бумаги.</p>
<p><i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, музыкально – игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Музыкально – дидактические игры.</p>
<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор. Заучивание. Беседа. Театрализованная деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки.</p>

Организованная образовательная деятельность совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

**Комплексно-тематическое планирование  
на 2017 – 2018 учебный год**

Неделя	Младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
<b>Сентябрь</b>		
1	«Вместе весело играть, танцевать и рисовать»	«Сегодня дошколята – завтра школьники»
2	«Наши старшие друзья и наставники»	«Азбука безопасности»
3	«Волшебница осень»	«Кладовая природы»
4	«Труд взрослых осенью»	«Краски осени»
<b>Октябрь</b>		
1	«Дорожная грамота»	«Дорожная грамота»
2	«Здоровей-ка»	«Здоровей-ка»
3	«Наши добрые дела» «Волшебные слова и поступки»	«Наши добрые дела»
4	«Какой я? Что я знаю о себе?» «Мальчики и девочки»	«Родная страна»
<b>Ноябрь</b>		
1	«Мой дом, мое село»	«Край в котором мы живем»
2	«Удивительный предметный мир»	«Друзья спорта»
3	«Труд взрослых. Профессии»	«Декоративно-прикладное искусство»
4	«Семья и семейные традиции»	«Семья и семейные традиции»
5	«Наши друзья животные»	«Русские обычаи: взаимопомощь, гостеприимство»
<b>Декабрь</b>		
1	«Зимушка-зима»	«День рождение детского сада»
2	«День рождение детского сада»	«Зимушка-зима»
3	«Новогодние чудеса»	«Зимние забавы»
4	«Новогодние чудеса»	«Новогодние чудеса»
<b>Январь</b>		
2	«Играй-отдыхай» (неделя игры)	«Зимняя игралия» (неделя игры)
3	«Юные волшебники» (неделя творчества)	«Народы севера и жарких стран» (неделя творчества)
4	«Почемучки» (неделя познания)	«Хочу все знать» (неделя познания)
<b>Февраль</b>		
1	«Зеленые друзья (мир комнатных растений)»	«Зеленые друзья (мир комнатных растений)»
2	«Народное творчество»	«Народное творчество, искусство»
3	«Наши мужчины – защитники отечества»	«Защитники Отечества»
4	«Зимние забавы, зимние виды спорта»	«Чудо огород на окне»
<b>Март</b>		
1	«О любимых мамах и бабушках»	«Международный женский день»
2	«Человек и мир вещей»	«Весна-красна»
3	«Искусство и культура»	«Обитатели водоемов»
4	«Удивительный и волшебный мир книги»	«Удивительный и волшебный мир книги»



<b>Апрель</b>		
1	«Весна-красна!»	«Летят перелетные птицы»
2	«Космическая неделя»	«Если только захотим мы и к звездам полетим»
3	«Пернатые соседи и друзья»	«Земля – наш дом родной»
4	«Неделя здоровья»	«Дружат люди всей земли»
<b>Май</b>		
1	«День Победы»	«День Победы»
2	«Путешествие в страну загадок, чудес, открытий»	«Опыты и эксперименты»
3	«Водоем и его обитатели»	«Скоро в школу»
4	«Путешествие по экологической тропе»	
5	«Здравствуй лето!»	«Здравствуй лето!»

**Учебный план на 2017-2018 учебный год**

Приоритетные направления	Виды НОД	Младшая разновозрастная группа				Старшая разновозрастная группа			
		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество часов в							
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1 15мин	36	1 20мин	36	1 25мин	36	2 30мин	72
	Приобщение к социо-культурным ценностям; Познавательно-исследовательская деятельность; Ознакомление с миром природы	1 15мин	36	1 20мин	36	2 50мин	72	2 30мин	72
Речевое развитие	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	1 15мин	36	1 20мин	36	2 25мин	72	2 30мин	72
	Ознакомление с художественной литературой	Совместная деятельность воспитателя с детьми							
Социально – коммуникативное развитие	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность								
	Совместная деятельность воспитателя с детьми								
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2 15мин	72	2 20мин	72	2 25мин	72	2 30мин	72
	Рисование	1 15мин	36	1 20мин	36	2 25мин	72	2 30мин	72
	Лепка	0,5 15мин	18	0,5 20мин	18	0,5 25мин	18	0,5 30мин	18
	Аппликация	0,5 15мин	18	0,5 20мин	18	0,5 25мин	18	0,5 30мин	18
Физическое развитие	Физкультурное	3 15мин	108	3 20мин	108	3 25мин	108	3 30мин	108
		10 150 мин	360	10 200мин	360	13 325мин	468	14 420мин	504

